

Ap. 2.500.000 años

Ap. 12.000 años

Ap. 7.000 años

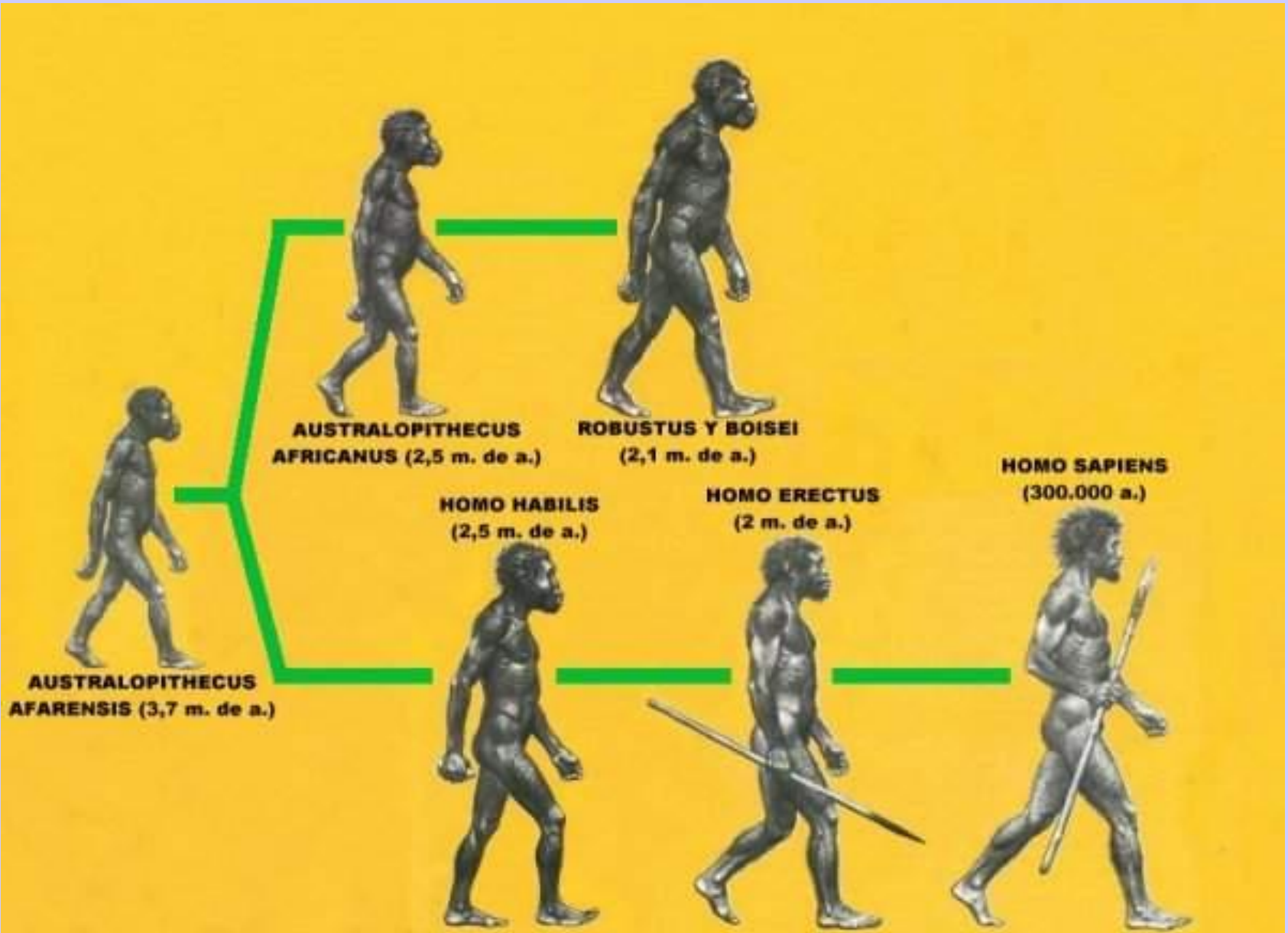
Ap. 5.000 años

s. V d.C

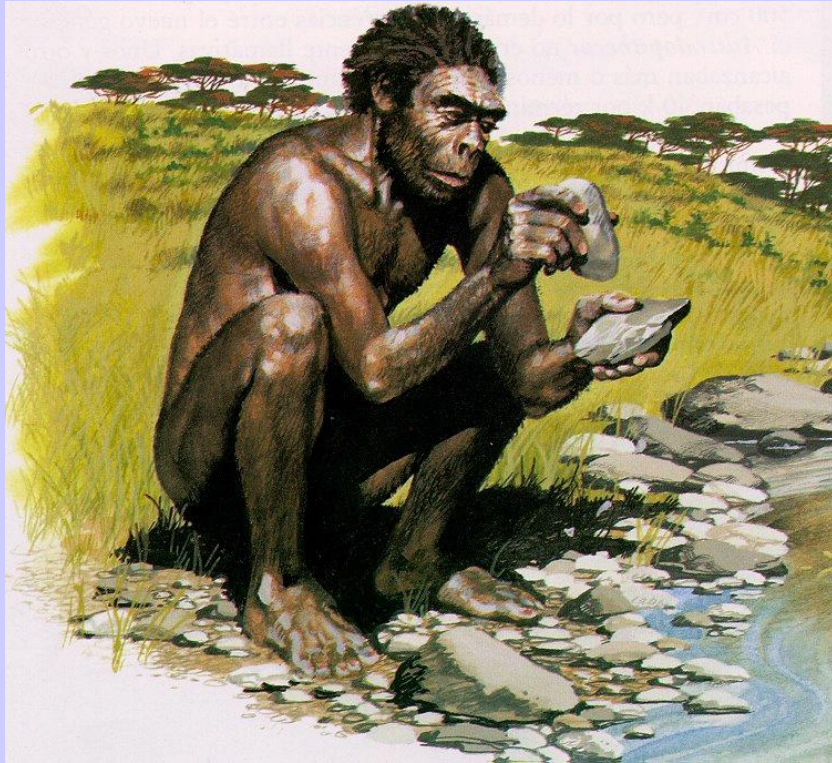
Final del s. XV

Finales s. XVIII

LA EVOLUCIÓN DEL HOMBRE



LA PREHISTORIA: EL PALEOLÍTICO



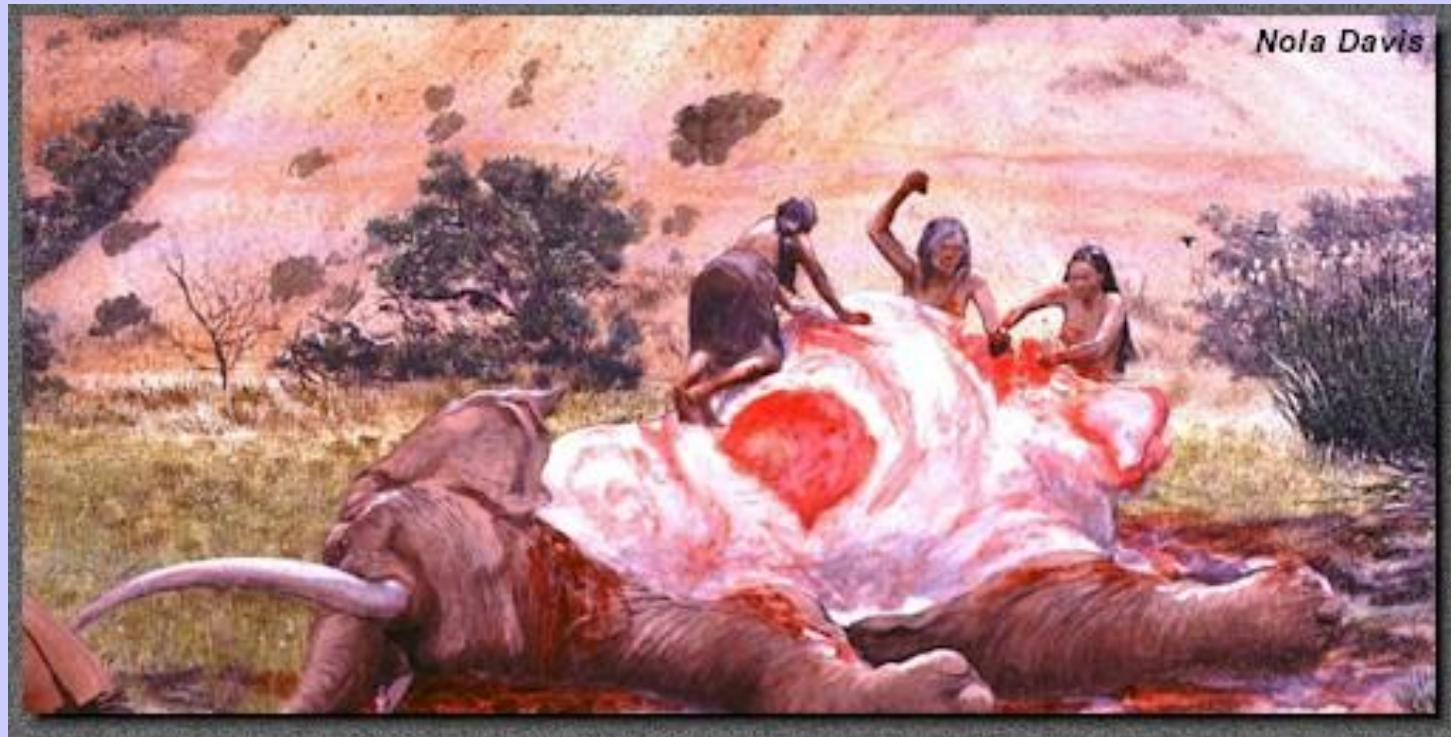
EN EL PALEOLÍTICO EL
HOMBRE FABRICA
UTENSILIOS, GOLPEANDO LAS
PIEDRAS





VIVE DE LA CAZA Y DE LA RECOLECCIÓN DE FRUTOS SILVESTRES.

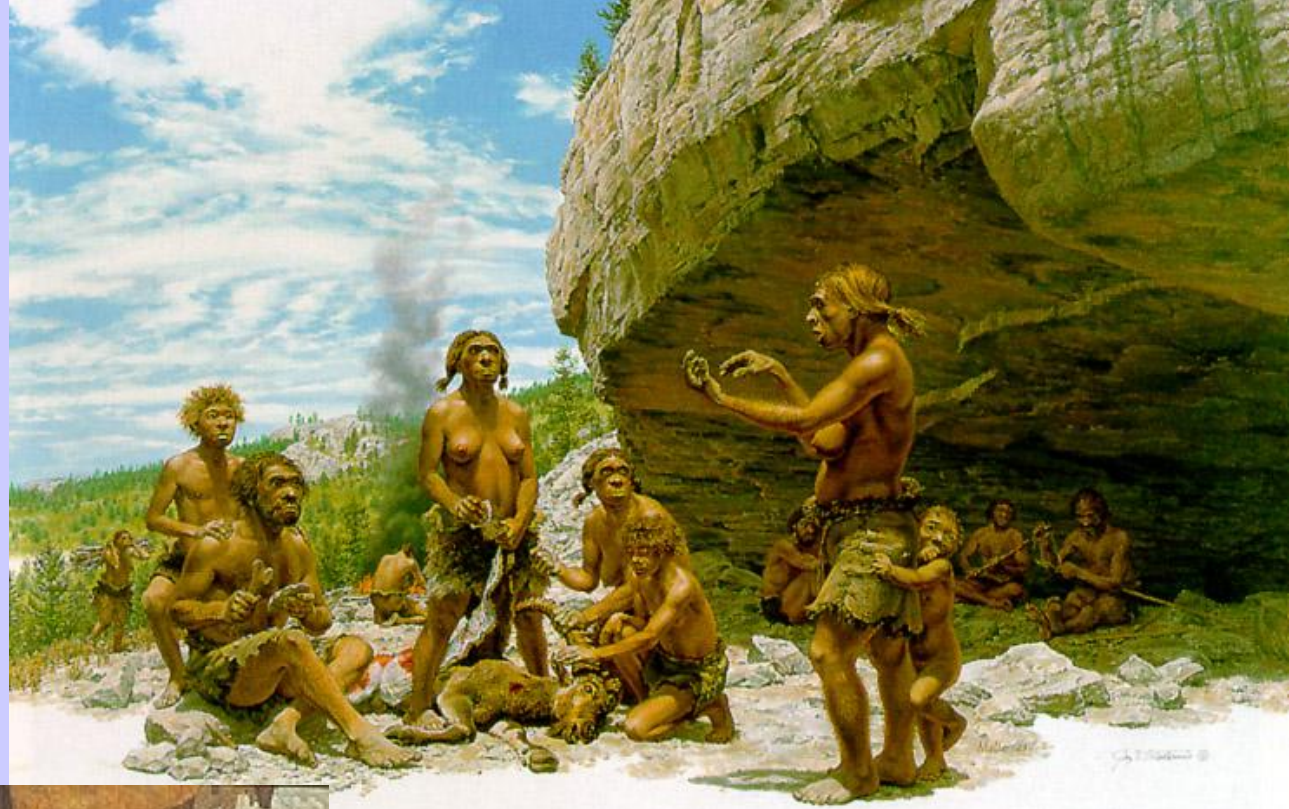
FORMAN PEQUEÑOS CLANES FAMILIARES





SON NÓMADAS, SE DESPLAZAN DE UN SITIO A OTRO
EN BUSCA DEL ALIMENTO.

VIVEN EN CUEVAS Y
REFUGIOS NATURALES



CONOCEN EL FUEGO

PINTURAS RUPESTRES

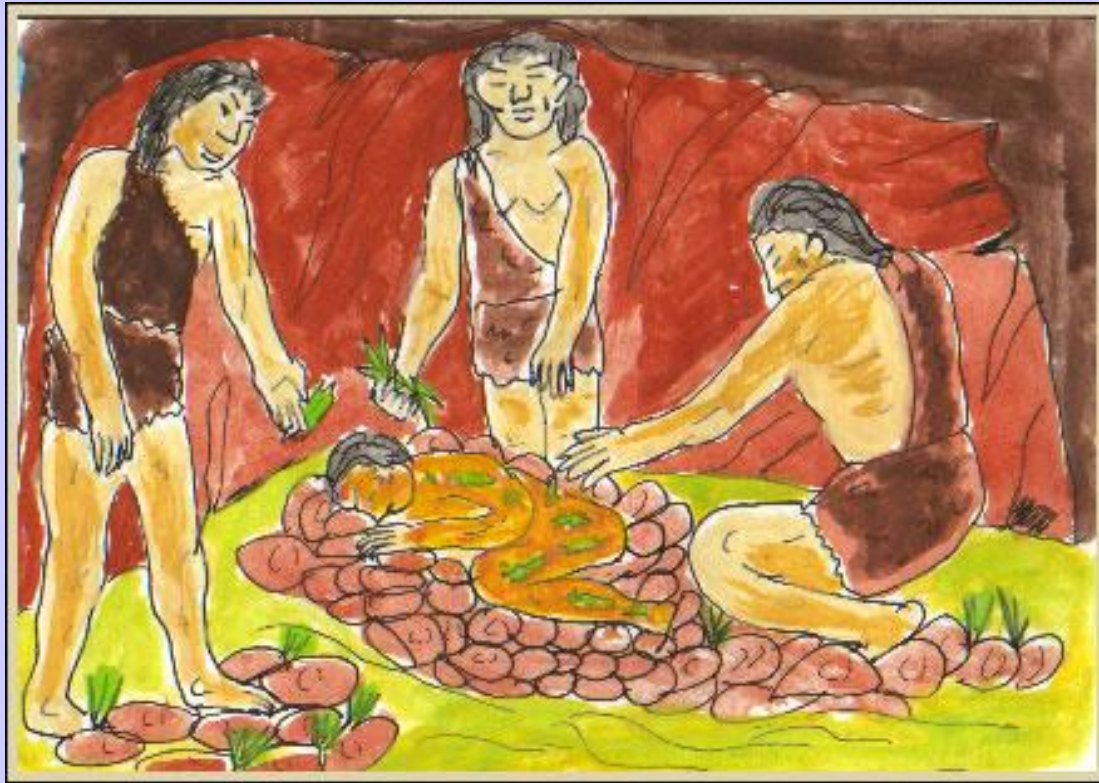


NOS DEJAN EN PAREDES Y TECHOS DE LAS CUEVAS, PINTURAS CON ESCENAS DE LA VIDA COTIDIANA.

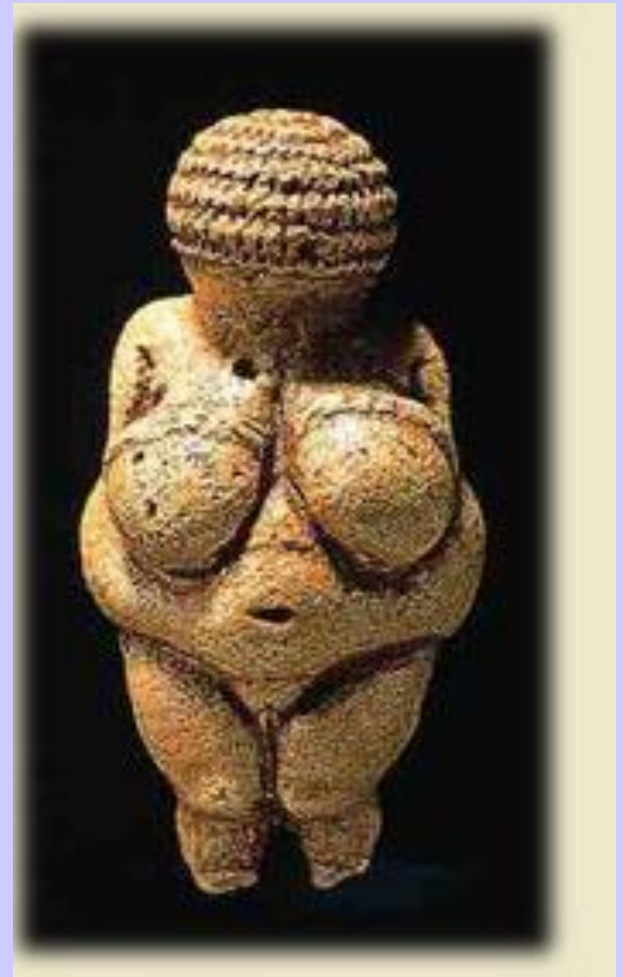
UTILIZAN PARA ELLO PIGMENTOS NATURALES: TIERRA, MINERALES, PLANTAS, GRASA ANIMAL, CENIZAS

...





REALIZAN ENTERRAMIENTOS



Venus de Willendorf

Símbolo de la
diosa de la fertilidad



COMIENZAN A
DESARROLLAR EL
PENSAMIENTO
MÁGICO - RELIGIOSO Y
CREAN ESCULTURAS
EN PIEDRA

LA PREHISTORIA: EL NEOLÍTICO



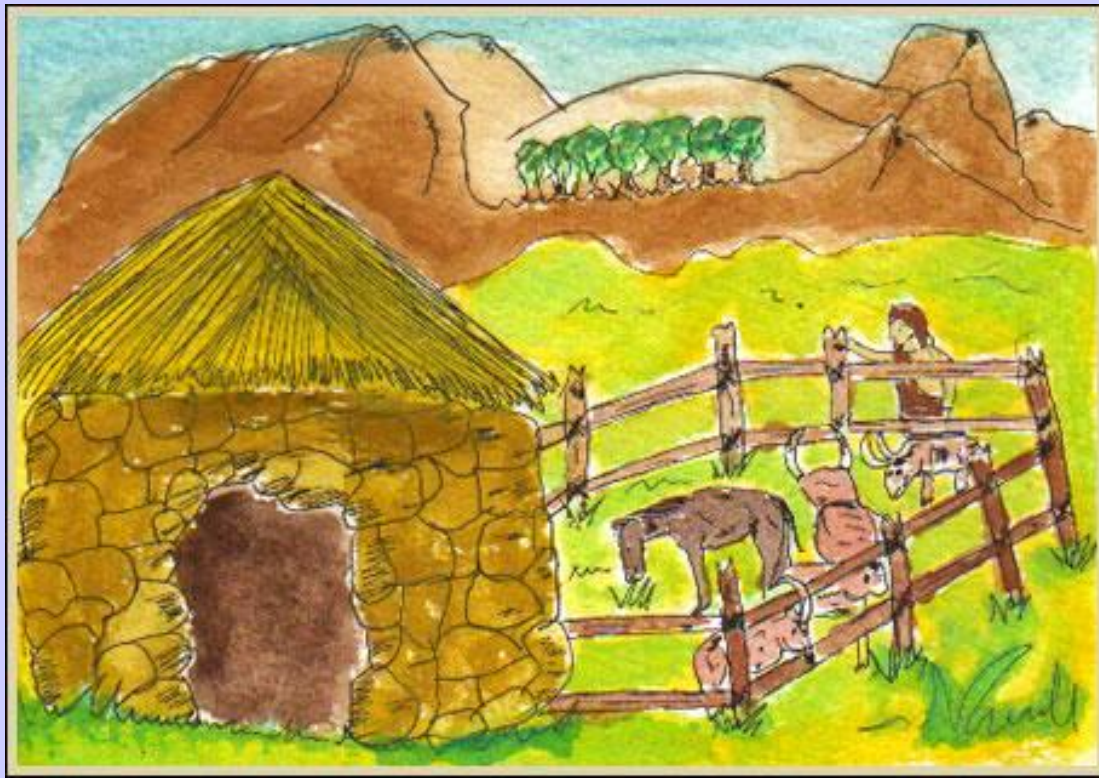
LOS HOMBRES SE VUELVEN
SEDENTARIOS Y CONSTRUYEN
POBLADOS

LOS HOMBRES
DESCUBREN LA
AGRICULTURA Y
LA GANADERÍA



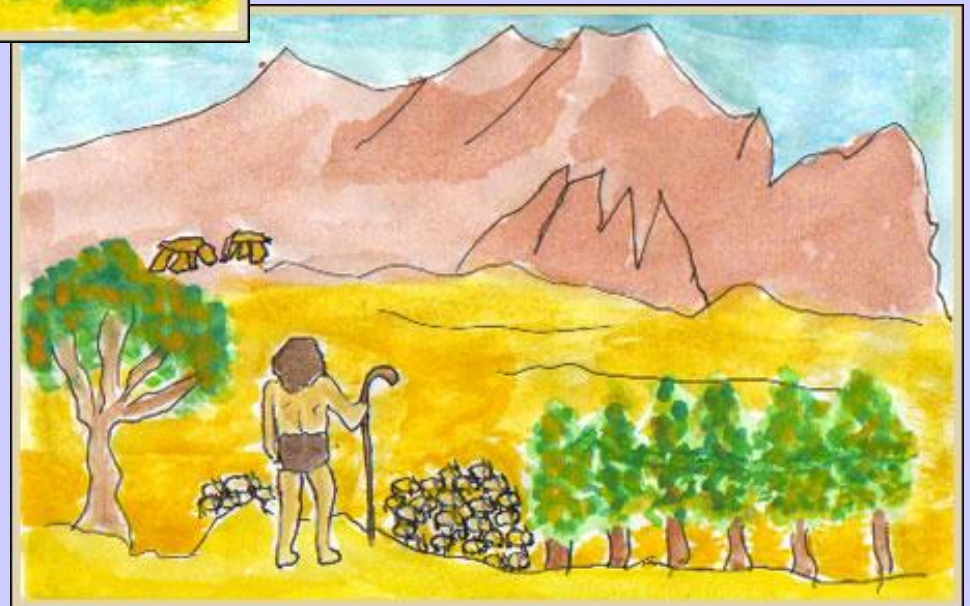


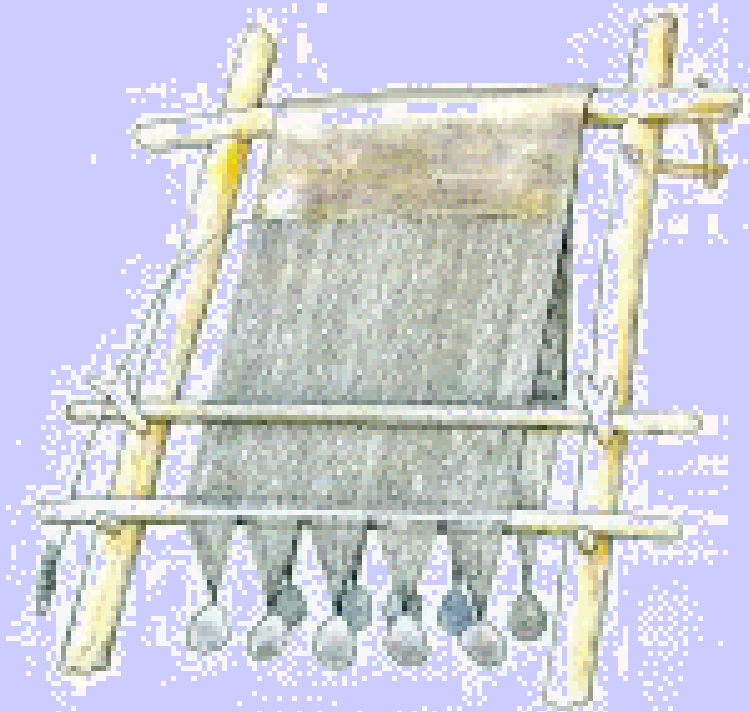
EDIFICACIÓN NEOLÍTICA CON TECHO DE PAJA



LA AGRICULTURA Y LA
DOMESTICACIÓN DE
ANIMALES
PROPORCIONAN AL
HOMBRE DEL
NEOLÍTICO ALIMENTO

TAMBIÉN LES
PROPORCIONA
PIELES PARA
CONFECCIONAR SUS
VESTIMENTAS





INVENTAN EL TELAR Y
APRENDEN A TEJER
PARA ELABORAR SUS
VESTIMENTAS

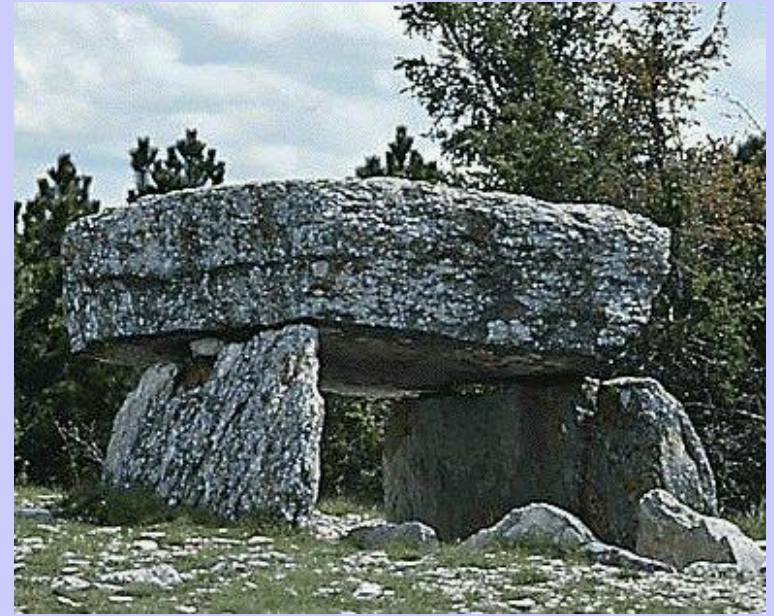


FABRICAN VASIJAS DE
CERÁMICA PARA GUARDAR EL
GRANO Y LOS ALIMENTOS





PERFECCIONAN SUS UTENSILIOS: AGUJAS, PUNTAS DE FLECHA, ADORNOS, ETC

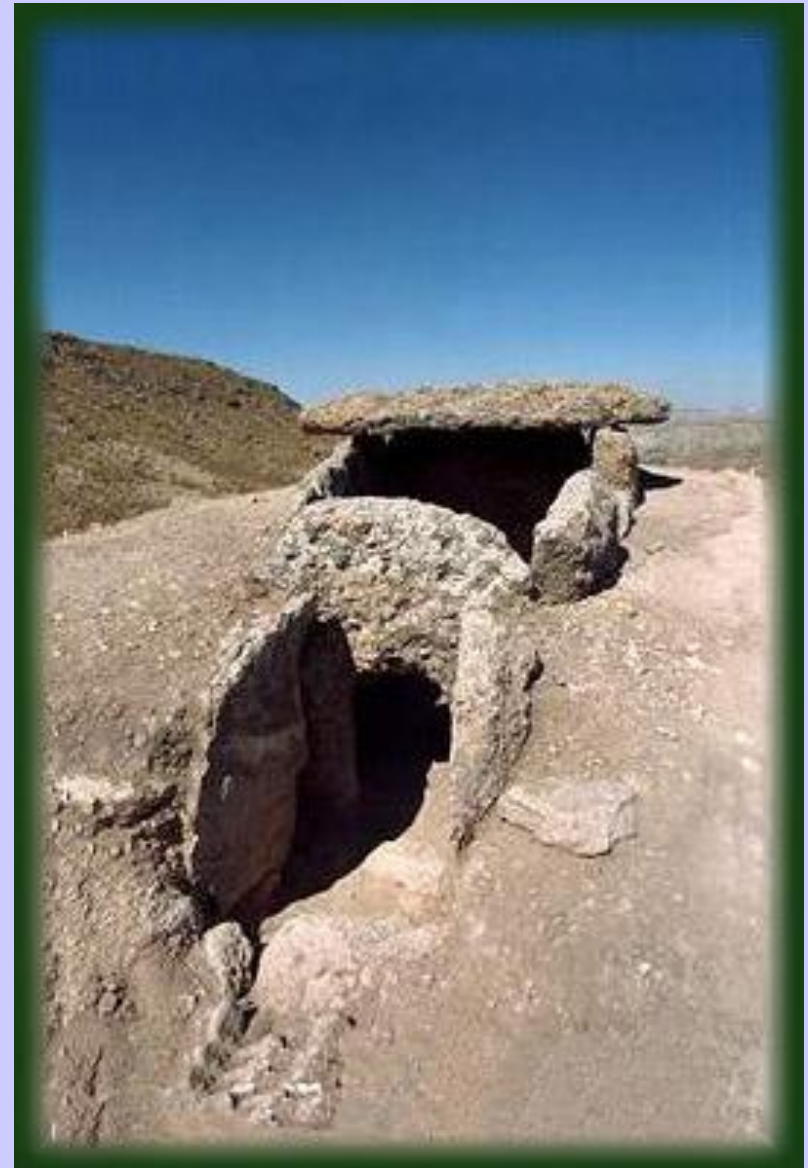


REALIZAN
CONSTRUCCIONES
MEGALÍTICAS:
DOLMENES,
MENHIRES,



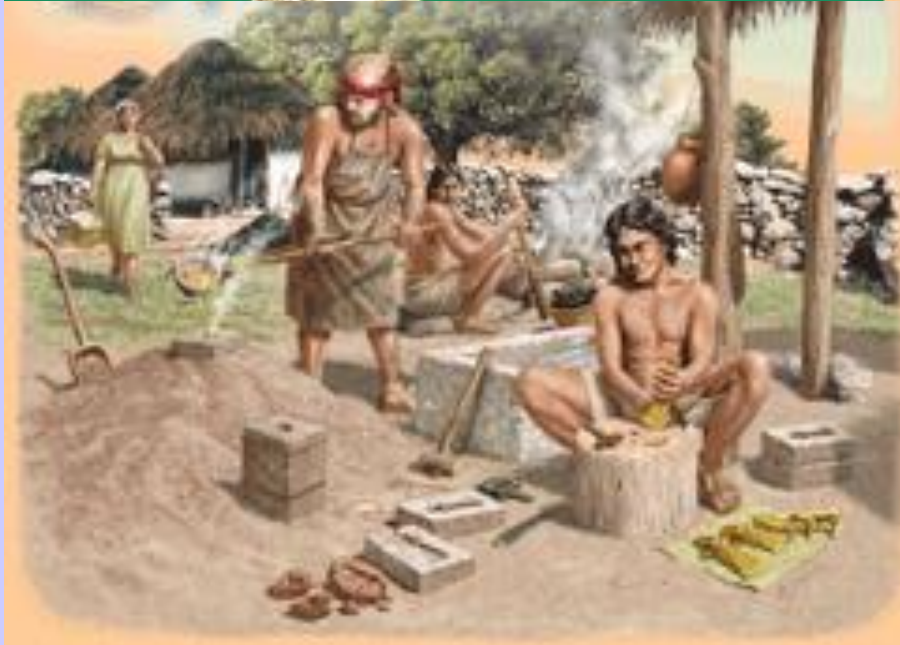
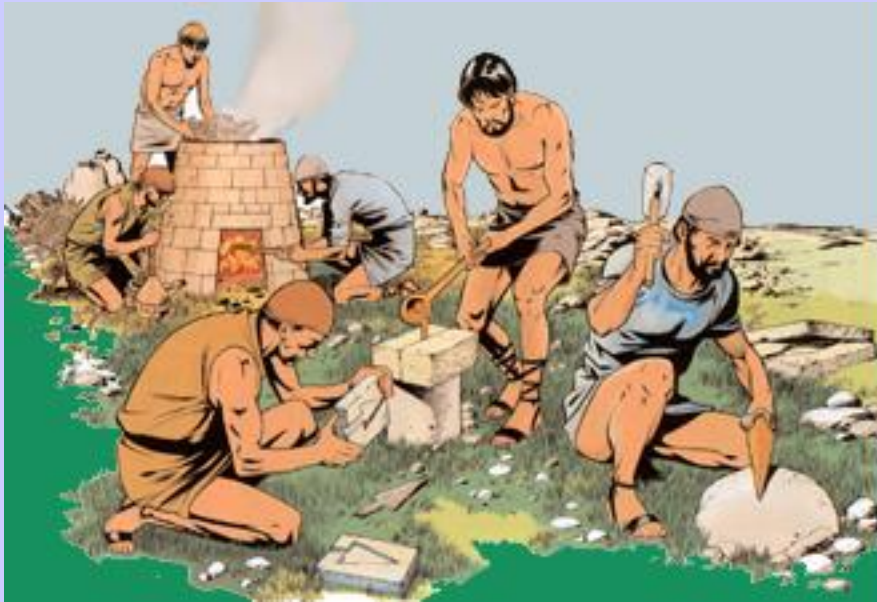


ENTIERRAN A LOS
MUERTOS Y CONSTRUYEN
DIFERENTES TIPOS DE
TUMBAS



TUMBA NEOLÍTICA

LA PREHISTORIA: LA EDAD DE LOS METALES



HACE APROXIMADAMENTE 7.000 AÑOS LOS HOMBRES APRENDIERON A TRABAJAR LOS METALES:

1º EL COBRE

2º EL BRONCE

3º EL HIERRO

DESPUÉS OTROS METALES: ORO, PLATA, ETC.



INVENTAN EL ARADO Y LA
RUEDA



LAS

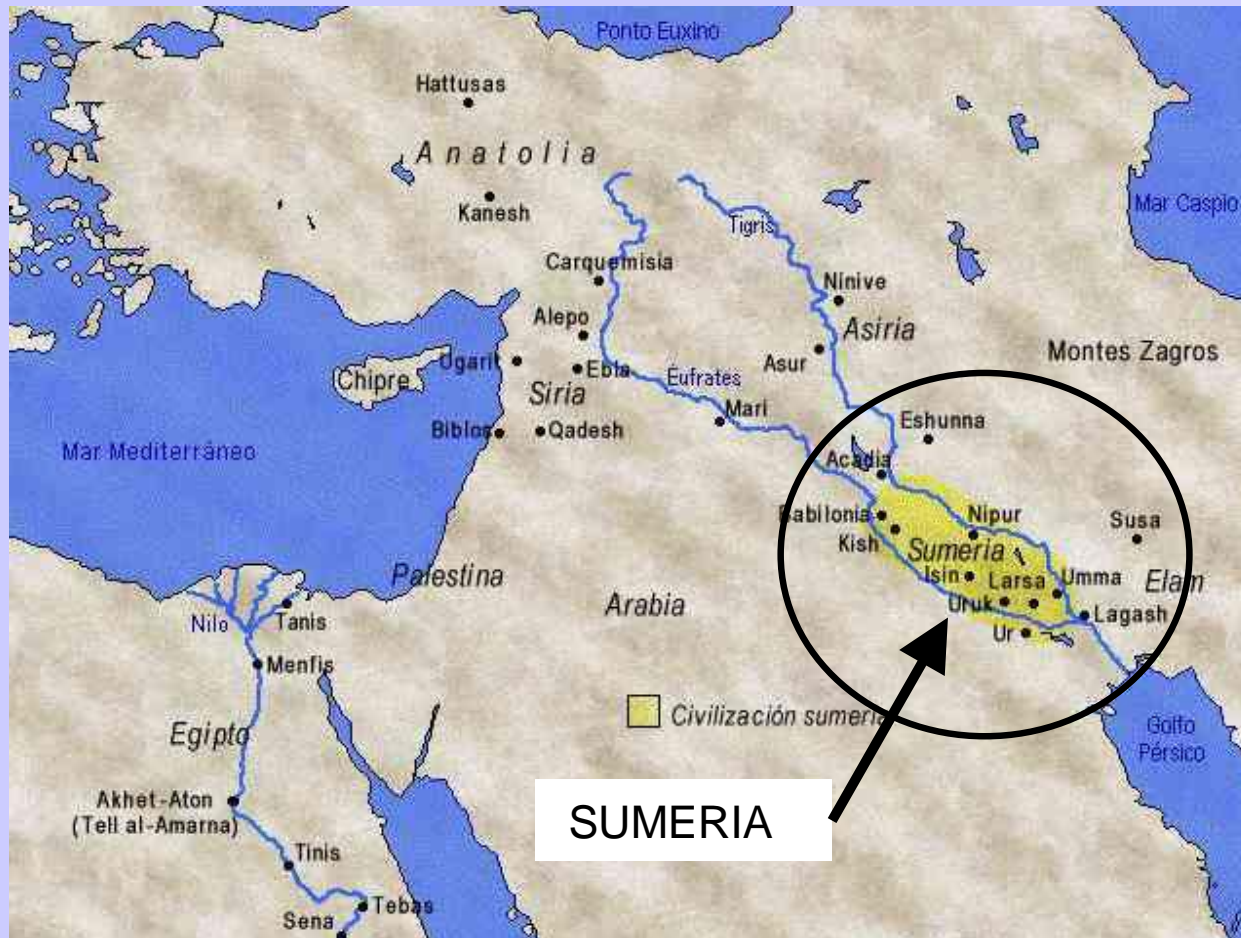
CIVILIZACIONES

ANTIGUAS

MESOPOTAMIA:
LOS
SUMERIOS

5000 – 4000 a. C.

LA CIVILIZACIÓN SUMERIA SE DESARROLLA EN MESOPOTAMIA, REGIÓN COMPRENDIDA ENTRE LOS RÍOS TIGRIS Y EUFRATES





LOS SUMERIOS FUNDARON CIUDADES - ESTADO



INVENTARON LA RUEDA



**APRENDIERON A EXTRAER LOS METALES DE
LOS MINERALES: PRIMERO EL COBRE,
DESPUÉS EL BRONCE Y EL HIERRO.**



ERAN AGRICULTORES Y GANADEROS



**ERAN POLITEISTAS: ADORABAN A MUCHOS
DIOSES Y CONSTRUÍAN GRANDES TEMPLOS**

ESCRITURA CUNEIFORME



INVENTARON LA ESCRITURA

CÓDIGO DE HAMMURABI



**ESCRIBIERON LOS
PRIMEROS CÓDIGOS
DE LEYES: NORMAS
POR LAS QUE SE
REGÍA LA VIDA EN
SOCIEDAD**



JARDINES DE BABILONIA

CONSTRUYERON HERMOSOS JARDINES

LOS EGIPCIOS

5000 a.C. – 30 a. C.

LA CIVILIZACIÓN EGIPCIA SE DESARROLLÓ EN TORNO AL FÉRTIL VALLE DEL NILO





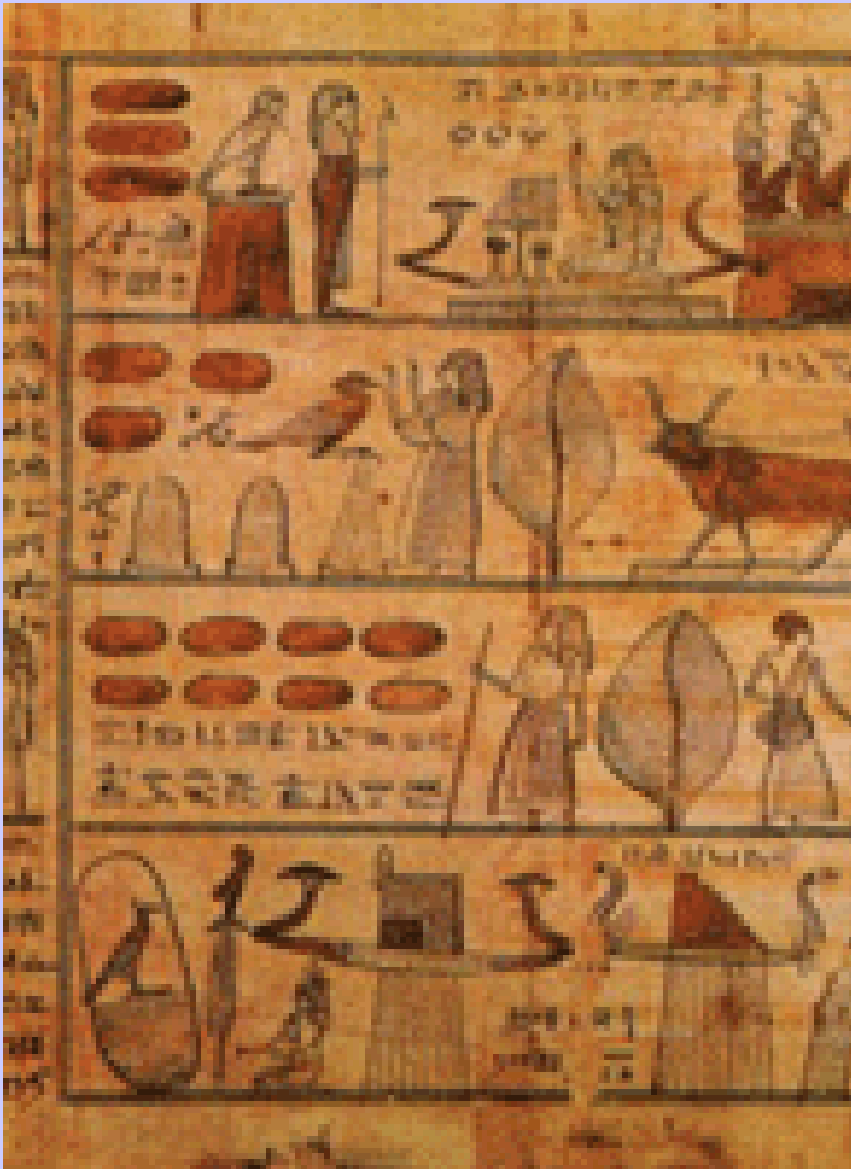
EL FARAÓN ERA EL REY DE LOS EGIPCIOS Y ERA CONSIDERADO UN DIOS



LOS ESCRIBAS ERAN LAS ÚNICAS PERSONAS QUE SABÍAN ESCRIBIR Y ESTABAN CONSIDERADOS MUY BIEN SOCIALMENTE

ESCRIBIAN EN PAPIROS

**SU ESCRITURA SE
LLAMABA JEROGLÍFICA Y
CONSISTÍA EN DIBUJOS Y
SÍMBOLOS LLAMADOS
PICTOGRAMAS**





CREÍAN EN LA VIDA DESPUÉS DE LA MUERTE, POR ESO MOMIFICABAN LOS CADÁVERES Y LOS METÍAN EN SARCÓFAGOS

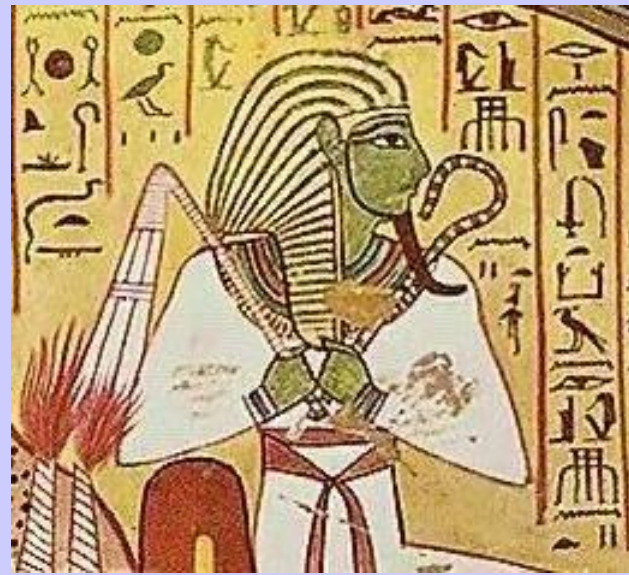


**CONSTRUYERON
GRANDES
PIRÁMIDES**

**LAS PIRÁMIDES SERVÍAN PARA ENTERRAR EL
CUERPO DE LOS FARAONES Y PROTEGERLOS
HASTA SU VUELTA A LA VIDA**



DIOSA ISIS



DIOS OSIRIS



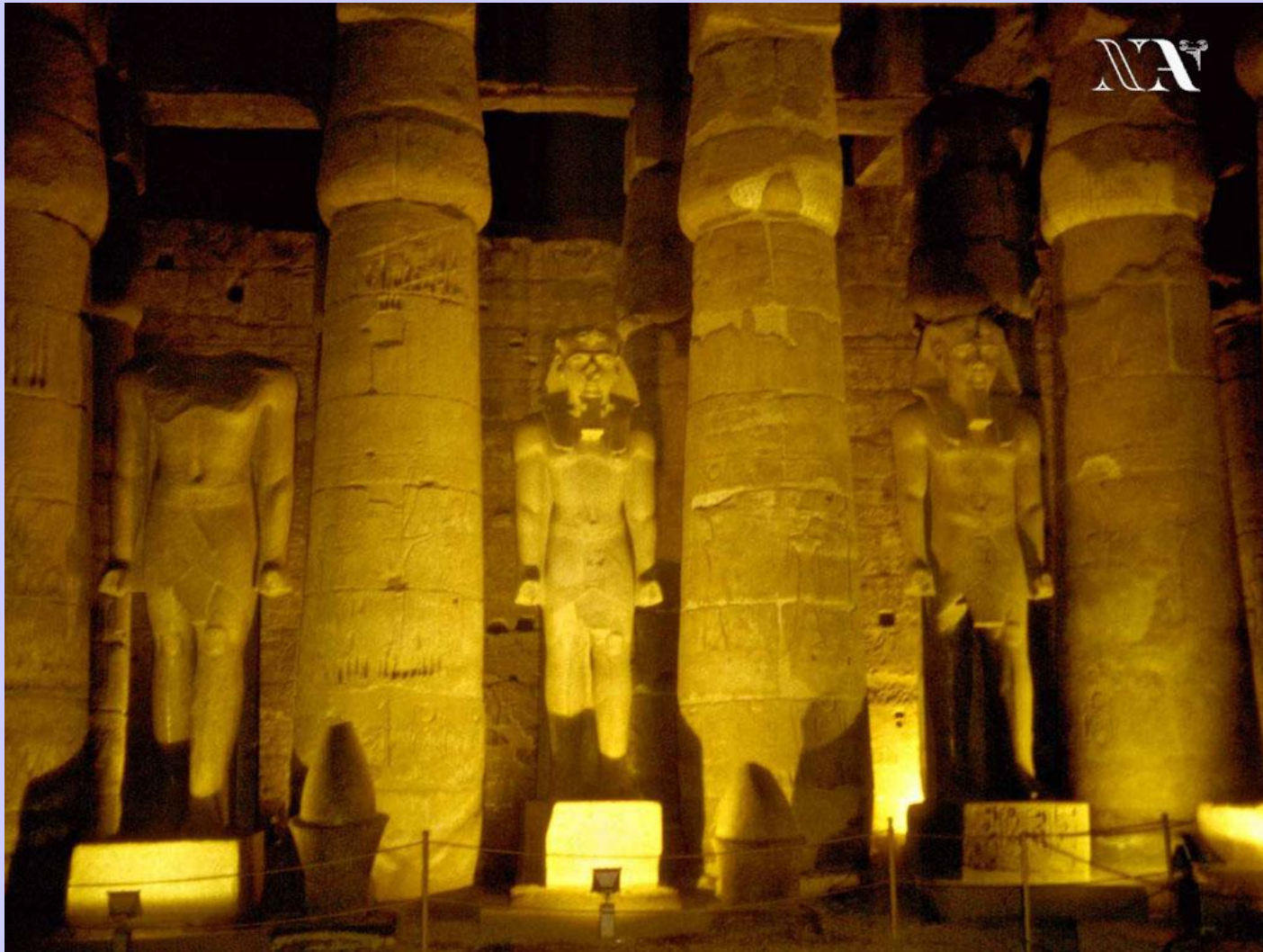
DIOS ANUBIS

ERAN POLITEISTAS.

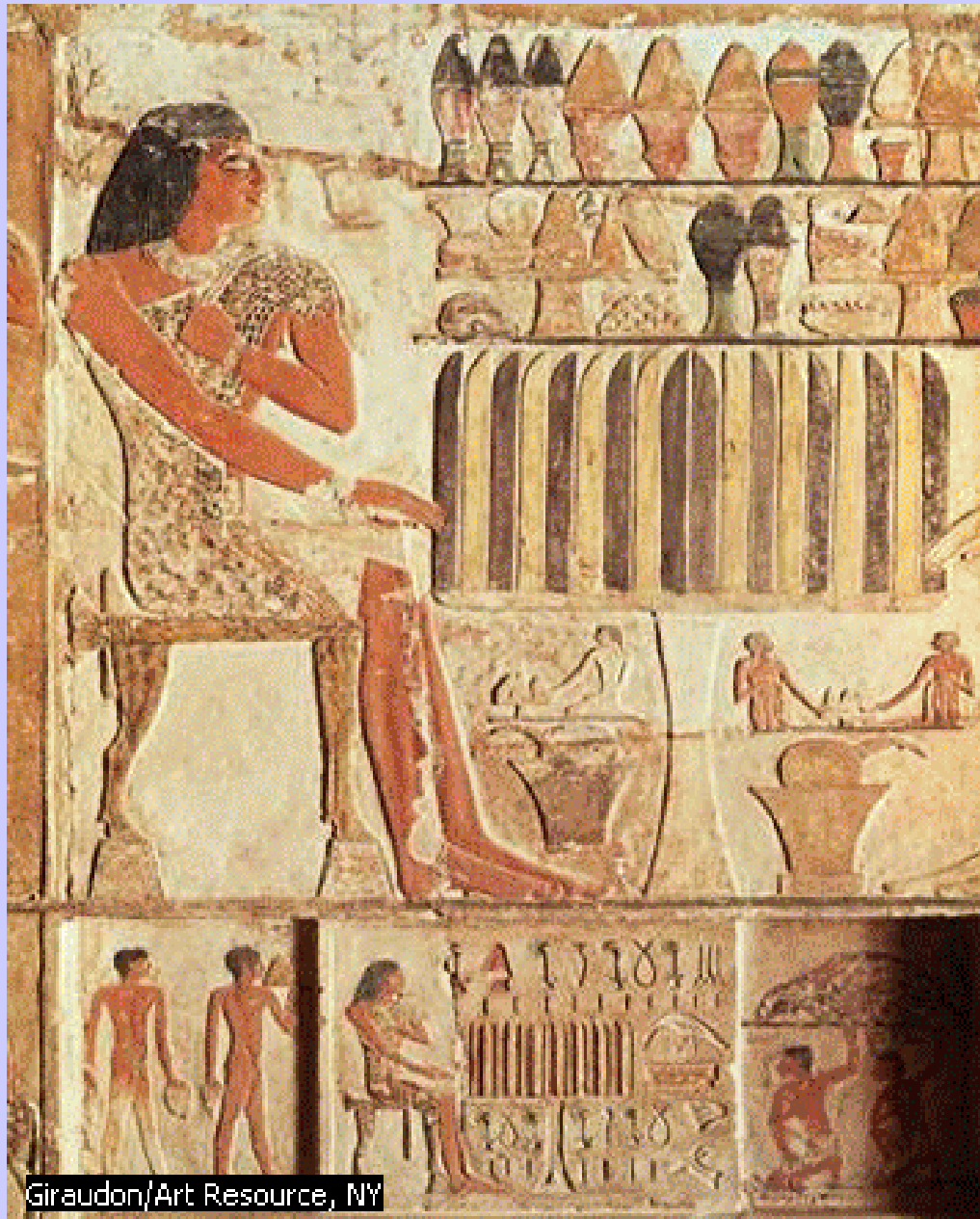
**ADORABAN A
MUCHOS DIOSES**



DIOS AMON-RA



**CONSTRUYERON GRANDES TEMPLOS PARA
SUS DIOSES**



**PINTABAN Y
ESCULPÍAN EN LAS
PAREDES DE LOS
MONUMENTOS
ESCENAS DE LA VIDA
COTIDIANA**



**FUERON BUENOS
CIENTÍFICOS**

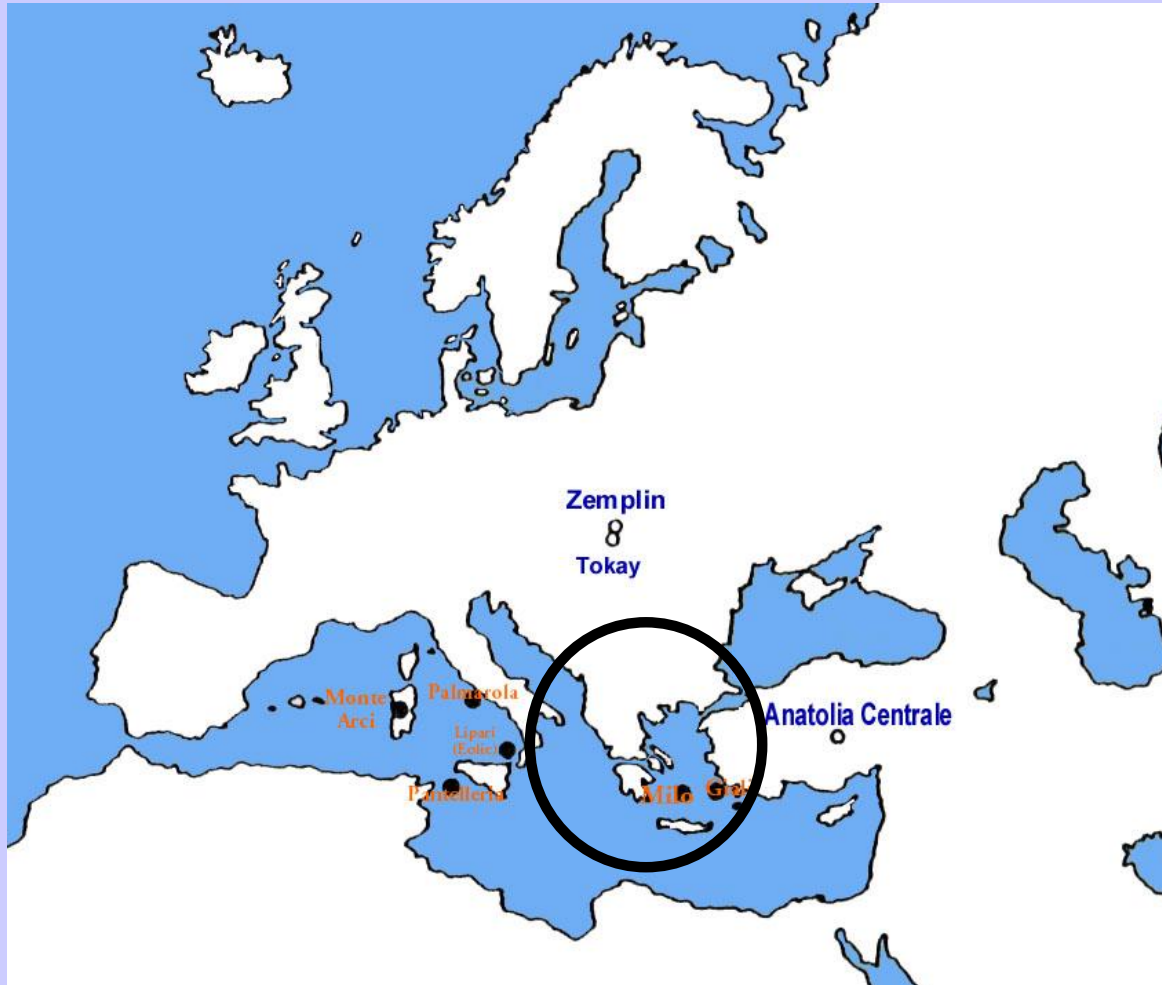
**DESARROLLARON
LAS MATEMÁTICAS**



**PRACTICARON LA
MEDICINA**

LOS GRIEGOS

3000 a. C.



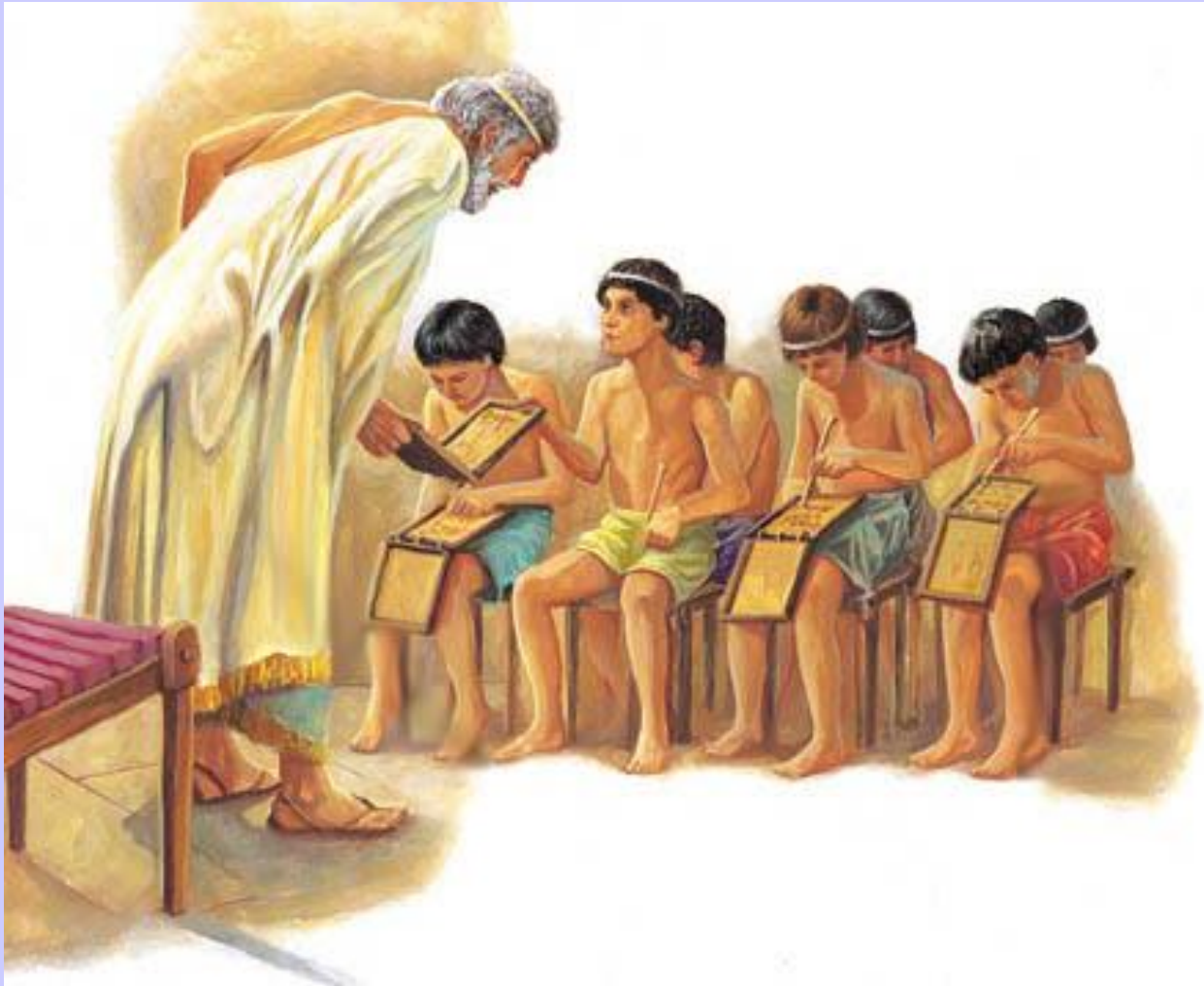
LA CIVILIZACIÓN GRIEGA TIENE SU ORIGEN EN UNAS PEQUEÑAS ISLAS DEL MEDITERRÁNEO Y SE DESARROLLÓ EN LA PENÍNSULA DE LOS BALKANES



VIVÍAN EN CIUDADES - ESTADOS



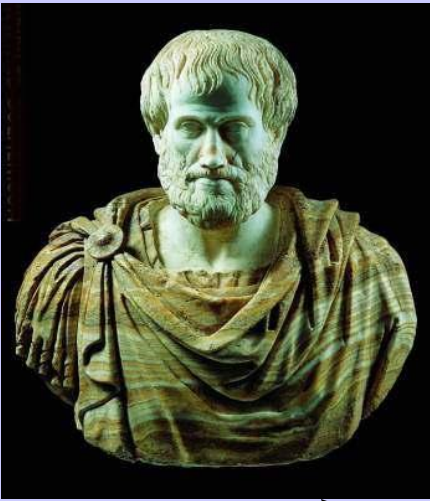
TUVIERON SISTEMAS DE GOBIERNO DEMOCRÁTICOS



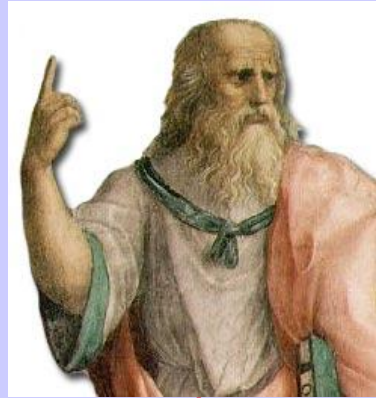
TENÍAN ESCUELAS



GRECIA HA DADO A LA HISTORIA DE LA HUMANIDAD UN GRAN NÚMERO DE FILÓSOFOS, HISTORIADORES, ESCRITORES, ARTISTAS Y PENSADORES.



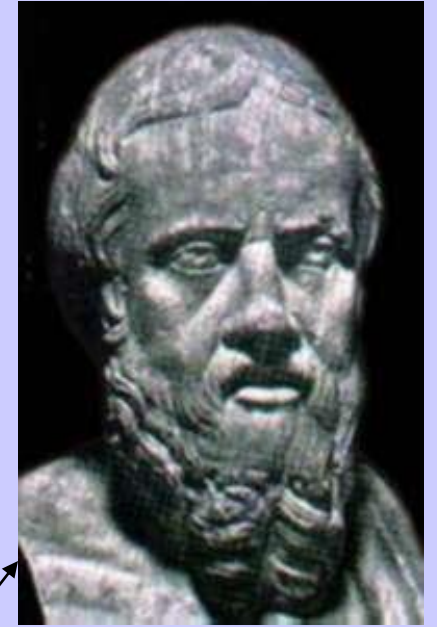
ARISTÓTLES



PLATÓN



PITÁGORAS



HERODOTO

LEGADO DE LA CULTURA GRIEGA

FILÓSOFOS

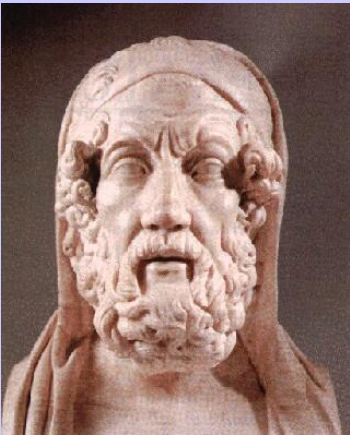
MATEMÁTICOS

HISTORIADORES

ESCRITORES

FÍSICOS

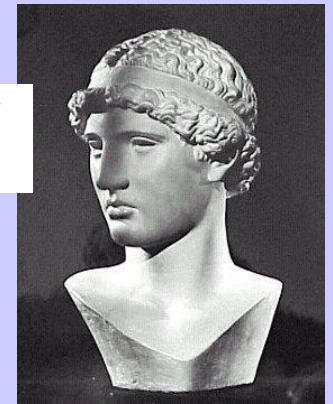
ARQUITECTOS Y ESCULTORES



HOMERO



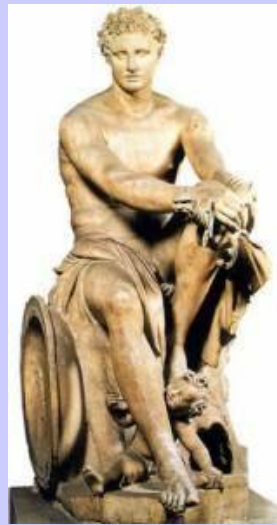
ARQUÍMEDES



FIDIAS



ZEUS



ARES



MONTE OLIMPO



ATENEA

**ERAN POLITEISTAS:
ADORABAN A MUCHOS
DIOSES
Y CONSTRUÍAN
GRANDES TEMPLOS**



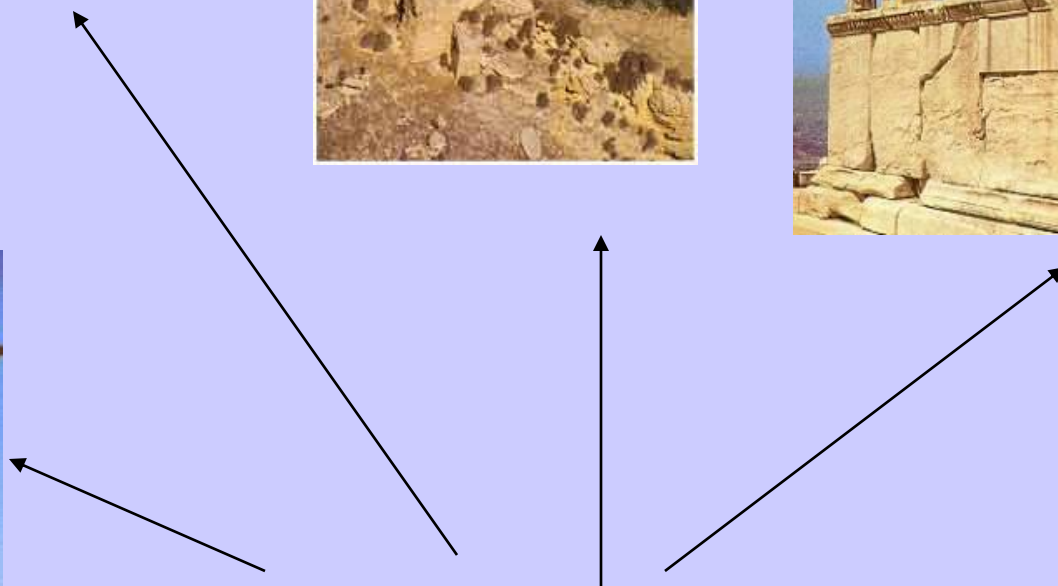
NEPTUNO-POSEIDÓN



PARTENÓN



TEMPLOS GRIEGOS





Atlas Bearing the Sky, marble statue, Hellenistic period.



Diana de Versailles, Leocares, siglo IV a. C., copia romana de la escultura griega. Diana era el nombre romano dado a Artemisa.

FUERON GRANDES ESCULTORES



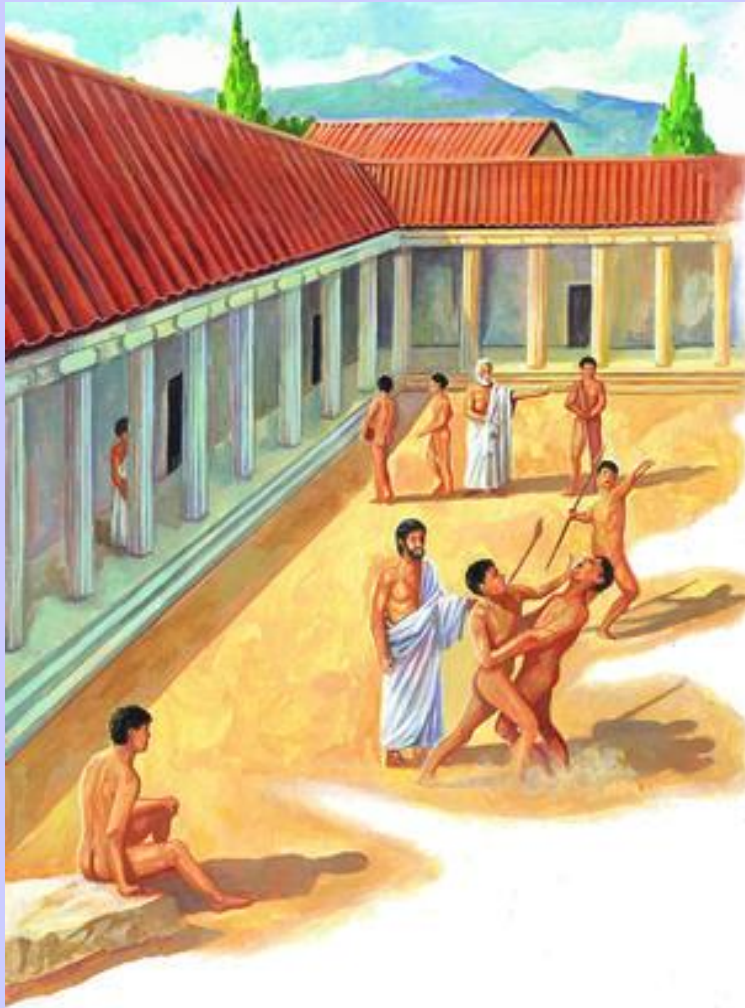
TEATRO GRIEGO

CULTIVARON EL TEATRO
FUERON LOS CREADORES DE
LA TRAGEDIA

MÁSCARA GRIEGA



LOS GRIEGOS AMABAN EL EJERCICIO FÍSICO Y CULTIVABAN EL DESARROLLO DEL CUERPO.



EN LA CIUDAD DE OLIMPIA CELEBRABAN ANUALMENTE UNOS JUEGOS ATLÉTICOS.

EN ELLOS PARTICIPABAN ATLETAS DE TODOS LOS PUEBLOS.

LOS VENCEDORES ERAN CONSIDERADOS HÉROES.

CUANDO SE INICIABAN LOS JUEGOS SE PARABAN HASTA LAS GUERRAS.

SON EL ORIGEN DE LAS ACTUALES OLIMPIADAS.

LA LA EDAD ANTIGUA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA

EDAD ANTIGUA

ÉPOCA PRERROMANA

CELTAS: Ocupaban el centro y el norte de la Península.

ÍBEROS: Ocupaban el sur y el este de la Península

PUEBLOS COLONIZADORES

CARTAGINESES: procedían del norte de África (Túnez, Libia)

FENICIOS: procedían del este del Mediterráneo (Líbano)

GRIEGOS: procedían de las islas y península griega

ÉPOCA ROMANA

CON LA CONQUISTA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA, ÉSTA QUEDA DIVIDIDA EN CINCO PROVINCIAS ROMANAS

GALLAECIA

TARRACONENSE

LUSITANA

CARTAGINENSE

BÉTICA

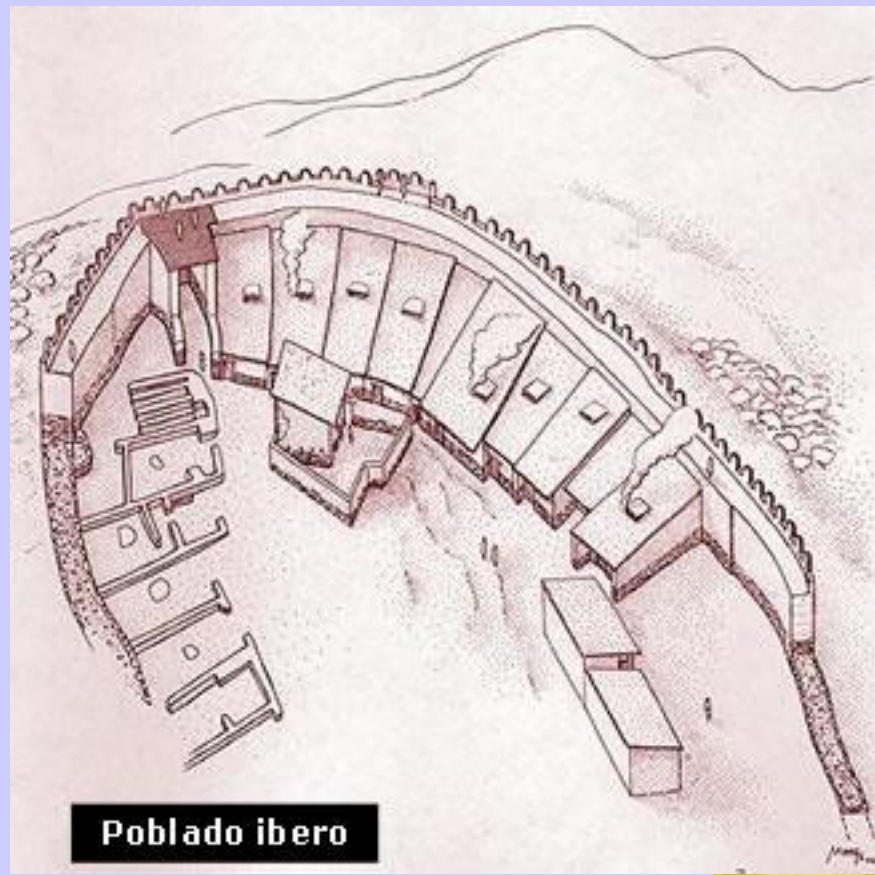
PRIMEROS HABITANTES DE LA PENÍNSULA IBÉRICA



**EN LA ÉPOCA
PRERROMANA LA
PENÍNSULA ESTABA
HABITADA POR LOS
PUEBLOS ÍBEROS (AL
SUR Y AL ESTE) Y
CELTAS (EN EL
CENTRO Y EN EL
NORTE)**

**LOS POBLADOS ÍBEROS
ESTABAN AMURALLADOS Y
SUS CASAS ERAN
RECTÁNGULARES.**

**SE ORGANIZABAN EN
TRIBUS Y MUCHAS DE
ELLAS ESTABAN
GOBERNADAS POR UN REY**



**SE DEDICABAN A LA
AGRICULTURA, LA
GANADERÍA, EL
COMERCIO Y LA
ARTESANÍA**



**LOS CELTAS CONSTRUÍAN
SUS POBLADOS EN ZONAS
ELEVADAS, AMURALLADAS
Y VIVÍAN EN CASAS
CIRCULARES LLAMADOS
CASTROS**



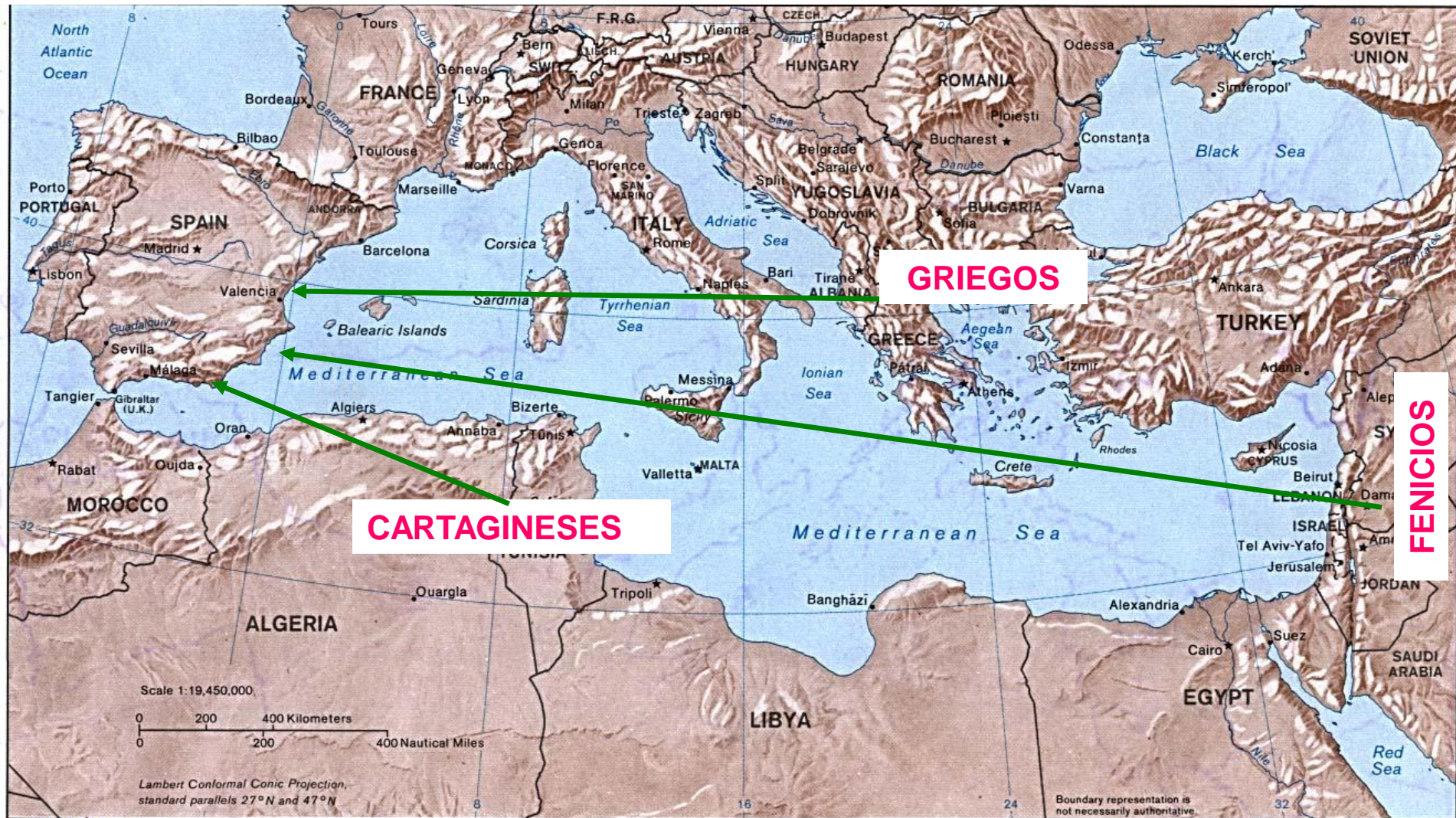
**SE DEDICABAN AL
PASTOREO, LA
AGRICULTURA Y
TRABAJABAN LOS
METALES**



LOS PUEBLOS COLONIZADORES:

FENICIOS, GRIEGOS Y CARTAGINESES

LOS PUEBLOS COLONIZADORES FUNDARON NUMEROSAS COLONIAS EN EL SUR Y EN EL ESTE DE LA PENÍNSULA IBÉRICA



MAPA DE LAS PRINCIPALES COLONIAS DE LOS PUEBLOS COLONIZADORES



Algunas de las ciudades que fundaron estos pueblos son las siguientes:

FENICIOS: Cádiz, Málaga, Almuñecar...

GRIEGOS: Denia, Sagunto, Ampurias...

CARTAGINESES: Cartagena, Ibiza..

● COLONIAS FENICIAS

● COLONIAS GRIEGAS

● COLONIAS CARTAGINESAS

**FASES DE LA
CONQUISTA DE LA
PENÍNSULA IBÉRICA
POR ROMA**

1ª ETAPA

FINALES DEL S. III a.C.

II GUERRA PÚNICA: Roma vence a los cartagineses (Anibal)

Roma conquista el este y el sur de la Península Ibérica

2ª ETAPA

S. II a.C.

GUERRAS LUSITANAS: Viriato lucha contra Roma.

Rendición de Numancia

Roma conquista el centro y el oeste de la Península Ibérica

3ª ETAPA

S. I a.C.

GUERRAS CÁNTABRAS

AUGUSTO: primer emperador romano de Hispania

Fin de la conquista de la Península Ibérica

AL PRINCIPIO HISPANIA QUEDÓ DIVIDIDA EN TRES PROVINCIAS: TARRACONENSE, LUSITANA Y BÉTICA



POSTERIORMENTE SE DIVIDIÓ EN CINCO PROVINCIAS: TARRACONENSE, LUSITANA Y BÉTICA, GALLAECIA Y CARTAGINENSE



LOS ROMANOS

750 a. C.

LA FUNDACIÓN DE ROMA (753 a.C.)

LA LEYENDA DE RÓMULO Y REMO

SI QUIERES CONOCER UN POCO LA LEYENDA, PULSA EN EL ENLACE

<http://es.wikipedia.org/wiki/R%C3%B3mulo>



EXPANSIÓN DEL IMPERIO ROMANO I



EXPANSIÓN DEL IMPERIO ROMANO II



EXPANSIÓN DEL IMPERIO ROMANO III



EXPANSIÓN DEL IMPERIO ROMANO IV



EXPANSIÓN DEL IMPERIO ROMANO V



EXPANSIÓN DEL IMPERIO ROMANO VI



EXPANSIÓN DEL IMPERIO ROMANO



PLANO DE CIUDAD ROMANA: EMÉRITA AUGUSTA (MÉRIDA –BADAJOZ-)



EN EL CRUCE DE LAS DOS AVENIDAS PRINCIPALES SE SITUABA EL FORO, CENTRO DE LA VIDA PÚBLICA DE LA CIUDAD, EN LA QUE ESTABAN LOS PRINCIPALES EDIFICIOS,, TEMPLOS, ARCOS DE TRIUNFO, BASÍLICAS, ETC

LAS CONSTRUCCIONES ROMANAS

DE CARÁCTER CIVIL

- TEATROS:** para representaciones teatrales
- ANFITEATROS:** lucha de gladiadores y fieras
- CIRCOS:** carreras de cuadrigas y pruebas atléticas
- TERMAS:** baños públicos y ejercicios gimnásticos
- ACUEDUCTOS:** para llevar agua a las ciudades
- PUENTES:** para salvar los ríos
- CALZADAS:** caminos empedrados para comunicar todas las provincias del imperio y sus ciudades.

DE CARÁCTER MILITAR

- MURALLAS:** para defender las ciudades
- FUERTEs:** fortalezas defensivas
- ARCOS DEL TRIUNFO:** para conmemorar las victorias militares

DE CARÁCTER RELIGIOSO

- TEMPLOS:** para el culto a sus dioses

TEATROS: Para representaciones teatrales



TEATRO DE EMÉRITA AUGUSTA

ANFITEATROS: Para lucha de gladiadores, lucha con fieras, reproducción de batallas navales, ...



COLISEUM ROMANO

LUCHA DE GLADIADORES EN EL ANFITEATRO ROMANO



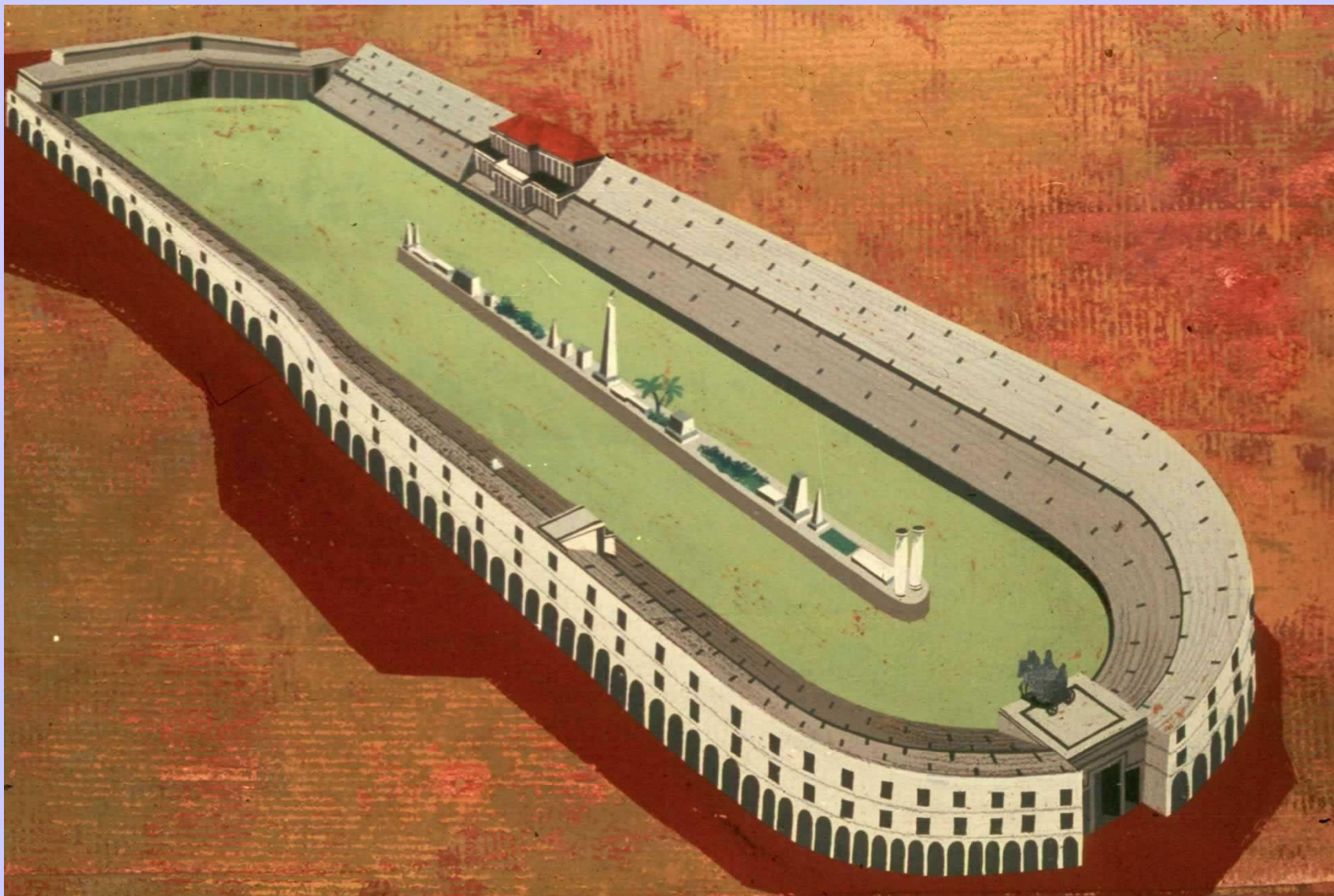


REPRODUCCIÓN DE UNA BATALLA NAVAL EN UN ANFITEATRO

**PARA REPRESENTAR
BATALLAS NAVALES,
INUNDABAN EL
ANFITEATRO,
CONVIRTIÉNDOLO EN
UN VERDADERO MAR**



CIRCOS: Para carreras de cuádrigas, competiciones atléticas, ...



CARRERA DE CUÁDRIGAS EN EL CIRCO ROMANO



TERMAS: Las termas eran los baños públicos. En el patio de las termas también realizaban ejercicios gimnásticos



ESQUEMA DE LAS TERMAS ROMANAS

TERMAS ROMANAS



ACUEDUCTOS: Para transportar el agua a las ciudades



ACUEDUCTO DE SEGOVIA



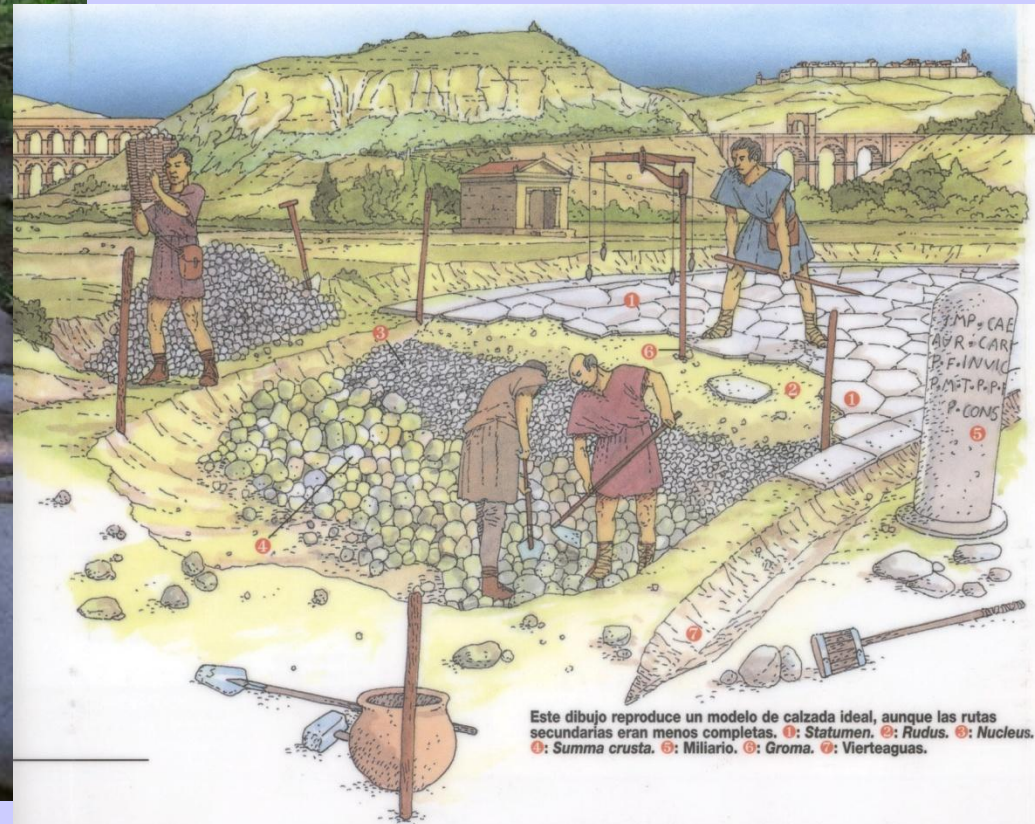
PUENTES: Para salvar los ríos.



CALZADAS: Caminos empedrados que unían las ciudades de todas las provincias del imperio



Las calzadas romanas estaban tan bien construidas, que muchas de ellas aún se conservan y usan en la actualidad.



ARCOS DEL TRIUNFO: Los construían para recordar sus victorias en las grandes batallas.



**EN LOS ARCOS DEL TRIUNFO
SE ESCULPÍAN ESCENAS DE
LAS GRANDES BATALLAS
GANADAS POR LOS
ROMANOS**



MURALLAS: Los romanos protegían sus ciudades construyendo murallas en todo su perímetro.



MURALLAS ROMANAS DE LUGO

CAMPAMENTO ROMANO: fortalezas militares para defender las fronteras del imperio.



DIOSES ROMANOS



JÚPITER



Hera Ludovisi, 5C BC

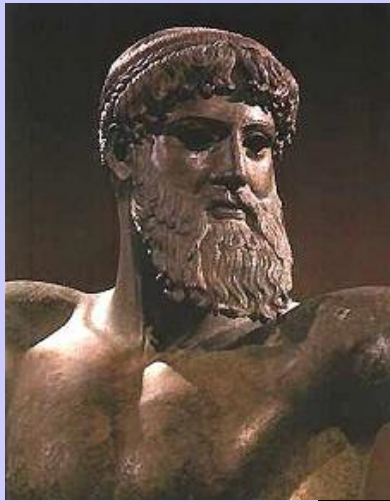
JUNO



MINERVA



APOLO



NEPTUNO



MARTE



VENUS



MERCURIO

DIOSES ROMANOS



VULCANO



CERES

DIANA



BACO

**LOS ROMANOS, AL IGUAL QUE
LOS GRIEGOS Y OTRAS
CIVILIZACIONES ERAN
POLITEISTAS, ES DECIR,
ADORABAN A MUCHOS DIOSES**

DIOSES	EQUIVALENTE GRIEGO	FUNCIONES
JÚPITER	ZEUS	rey de hombres y de dioses, es el más poderoso
JUNO	HERA	protectora del matrimonio; esposa de Júpiter
MINERVA	ATENEA	diosa de las artes, las ciencias, la sabiduría y la guerra; hija de Júpiter
APOLO	APOLO	dios de la música, la poesía, los augurios y de la luz solar
NEPTUNO	POSEIDÓN	dios del mar
MARTE	ARES	dios de la guerra
VENUS	AFRODITA	diosa de la belleza y del amor; nació de la espuma marina
MERCURIO	HERMES	mensajero de los dioses, protector del comercio y de los viajes
VULCANO	HEFESTOS	dios del fuego
CERES	DEMÉTER	diosa de la agricultura
DIANA	ARTEMISA	diosa cazadora, protectora de los bosques; hermana gemela de Apolo